



EL PLACER DE FORMAR LECTORES

PLAN LECTOR 1º - 8º BÁSICO

ZIG-ZAG.

La minga

Texto e ilustraciones: Loreto Corvalán



 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1º Básico | Nivel inicial
La minga


> 1º Básico > Nivel inicial >		> Lectorcitos > La minga >	
Momento de la lectura	Nombre de fantasía de la actividad	Actividades propuestas	Tipo de enganche
Antes de la lectura	Te cuento, me cuentas Pág. 4	Vocabulario: Utilizar palabras conocidas para expresar sinónimos de las que aparecen en el texto.	Interpersonal Autoexpresión
	¿Quién es? Pág. 4	Predicción: Establecer predicciones sobre la historia a partir de la observación de la portada.	Comprensión Dominio
Durante la lectura	Un lector cuando lee... Pág. 5	Inferir: Establecer inferencias a partir de la lectura compartiéndolas entre los lectores.	Comprensión Dominio Interpersonal
	¡Dame esos cinco! Pág. 5	Síntesis: Realizar preguntas para establecer un resumen de la historia.	Dominio
Después de la lectura	¿Qué es una minga? Pág. 6	Secuencia: Comentar cómo se hace una minga y establecer sus pasos.	Interpersonal
	Nos cambiamos de casa Pág. 6	Deducción: Inferir cuáles son los implementos necesarios al cambiarse de casa.	Comprensión
	En el mapa veo... Pág. 7	Visualización: Ubicarse en el lugar en el que viven.	Dominio Comprensión

 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1º Básico | Nivel inicial

La minga

Reseña:

Loreto Corvalán, autora e ilustradora de este libro álbum, entrega una historia sencilla y a la vez muy emotiva. La niña protagonista interpela al lector a través de preguntas que funcionan como pistas para ir desovillando la historia: "Adivina adónde nos vamos / ¿en avión? / ¿o en bote? / ¿lejos? / ¿cerca?", dice la niña jugando con la lejanía y el modo de llegar a su nuevo hogar. Pero en realidad una minga es mucho más que mudarse, es un trabajo comunitario en donde el ayudarse unos a otros convierte todo en una gran fiesta.



Autora e ilustradora | LORETO CORVALÁN

Chilena, nació en Valparaíso en 1957. En 1983 se tituló de geógrafa en Chile, pero luego con el tiempo se convirtió en una gran artista. En 1985 partió a vivir a Francia y actualmente aún vive y trabaja en ese país. Obtuvo el "Diplome National d'Expression plastique" en la Escuela de Bellas Artes de Toulouse y luego realizó un posgrado en la Escuela de Bellas Artes de Nantes. Expone regularmente en Chile y Francia.



NOS HABLA LA AUTORA...

1. ¿Cuál es la importancia de que los niños conozcan tradiciones como la minga?

Me parece fundamental que los niños estén al corriente y valoren sus tradiciones, porque muestran cómo nuestros antepasados vivieron y cómo resolvían los problemas a los cuales se enfrentaban. La minga es una tradición tan ancestral, que puede reconocerse en todo tipo de sociedades y en toda época, pues su principio es simple: yo te ayudo y tu me ayudas.

 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1° Básico | Nivel inicial

La minga



ANTES DE LA LECTURA



TE CUENTO, ME CUENTAS

Para esta actividad disponga a sus estudiantes en un círculo en el suelo. Pídales que estén cómodos pues usted les presentará algunas ideas para conversar. Muéstreles el mural de la **Ficha N° 1 Te cuento, me cuentas** (pág. 8) y establezca con ellos las **conductas que se esperan** para actividades en parejas. Comenten las reglas que están en el mural y anote otras que surjan durante la conversación o que usted considere pertinentes.

Una vez que se ha establecido el contacto para la actividad, pida a sus estudiantes que con el compañero de la izquierda trabajen en pareja y digan uno o dos significados para cada palabra que usted irá mostrando de la **Ficha N° 2 Te cuento, me cuentas** (págs. 9 y 10). Luego invítelos a girar en su puesto y trabajar con el compañero de su derecha, buscando un contrario para las palabras que usted mostrará.

Finalmente, sugiera que aquellos que no encontraron **un significado o un contrario** levanten la mano, y en grupo aclaren las dudas. Deje a la vista un cuadro con las palabras trabajadas y las

¿QUIÉN ES?

Permita que los estudiantes se sienten cómodamente en el suelo formando un círculo, en el espacio destinado a la lectura en la sala, o bien en sus puestos. Muestre la portada o, si lo prefiere, proyéctela en el pizarrón. Dé unos minutos para que todos sus estudiantes miren y observen con detenimiento. Anímelos para eso, diciendo en voz alta: "miren cada detalle, los colores, los objetos", etc.

Terminado este tiempo, pregunte "**¿quién es?**" y luego diga "convérsalo con tu compañero de la derecha". Manteniendo esta forma de trabajo, siga preguntando para que cada pareja pueda responder las siguientes preguntas: **¿qué hace?, ¿dónde está?, ¿qué será "minga"?**

Finalizadas las respuestas, invite a sus estudiantes a estar en silencio para comenzar con la lectura de la historia.


- **Recursos:** portada del libro para proyectar.
- **Evaluación:** los estudiantes serán capaces

 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1º Básico | Nivel inicial
La minga



DURANTE LA LECTURA

UN LECTOR CUANDO LEE...

Comience con la lectura del texto. Lea lentamente para que los estudiantes tengan tiempo de oír, y a la vez de inferir lo que el texto les va pidiendo. Detenga la lectura en una página que usted elija y **haga un comentario relacionado**, por ejemplo: "¿se cambiará lejos o cerca? Yo creo que esta página me da pistas de que lo hará lejos. Bien, sigamos..." Continué la lectura.

- **Recursos:** libro.
- **Evaluación:** los estudiantes serán capaces de observar cómo los lectores se hacen preguntas.

¡DAME ESOS CINCO!

Al terminar la página 25 entregue a sus estudiantes una copia de la **Ficha N° 3 ¡Dame esos cinco!** (pág. 11) para que completen las preguntas de cada dedo. Si sus estudiantes no escriben, permítales **jugar a escribir y hacer un dibujo** si ellos lo solicitan.

Finalmente, exponga las manos en un rincón de la sala junto a la portada del libro.

- **Recursos:** libro, Ficha N° 3 *¡Dame esos cinco!* (pág. 11).
- **Evaluación:** los estudiantes serán capaces de dibujar para responder algunas preguntas.



 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1º Básico | Nivel inicial

La minga



DESPUÉS DE LA LECTURA



¿QUÉ ES UNA MINGA?

Una vez terminada la lectura, recoja **las impresiones** acerca de lo que creen que es una minga. Invite a sus estudiantes a ver el video en youtube que aparece en el siguiente link:

<https://youtu.be/4rxaTnz55Uc>

Comente con sus estudiantes lo que les llamó la atención. Luego, invítelos a establecer **qué se necesita y cuáles son los pasos a seguir** para realizar una minga.

- **Recursos:** conexión a internet, computador.
- **Evaluación:** los estudiantes serán capaces de comentar cómo se hace una minga y establecer una secuencia.

NOS CAMBIAMOS DE CASA

Recuerde con sus estudiantes que la protagonista de la historia se cambia de casa. Comparta con ellos la historia de alguna persona que conozca, o de usted mismo, cuando se haya cambiado de casa. ¿A qué lugar lo hizo?, ¿cuántos años tenía?, ¿qué fue lo más importante que quiso llevarse?

Invite a sus estudiantes a pensar en **cuatro elementos** que se llevarían si se cambiaran de casa, y pídeles que los dibujen en la **Ficha N° 4 Nos cambiamos de casa** (pág. 12).

Una vez que todos terminen, recorra la sala y destaque algunos dibujos. Disponga todos los trabajos en la puerta de la sala de manera que queden montados como exposición y todos tengan acceso a ellos.

- **Recursos:** Ficha N° 4 *Nos cambiamos de casa* (pág. 12).
- **Evaluación:** los estudiantes serán capaces de inferir los implementos necesarios para cambiarse de casa.




 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

 SCRIBD | *Trusted by over 1 million members*

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

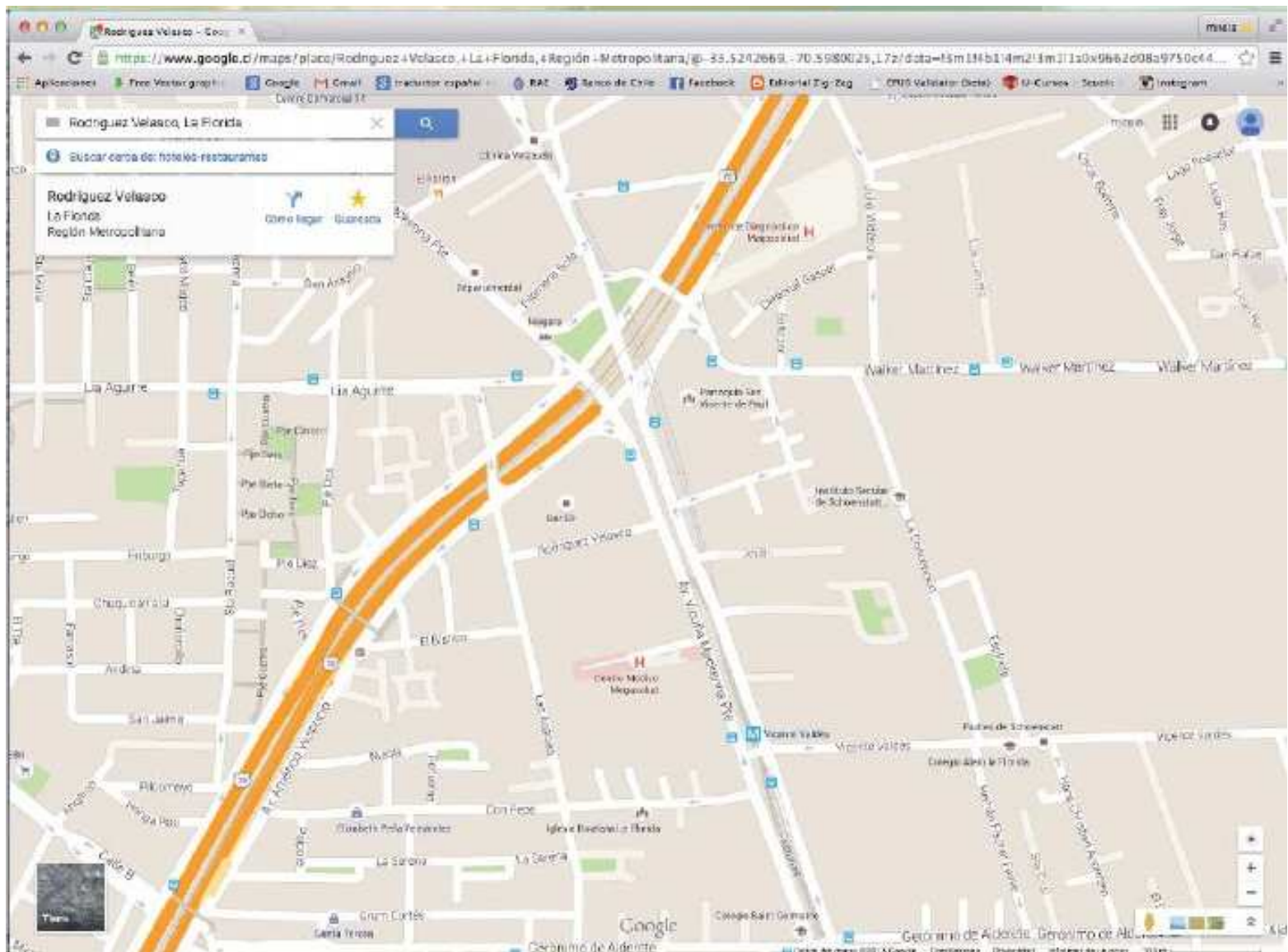
Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1º Básico | Nivel inicial
La minga



DESPUÉS DE LA LECTURA



EN EL MAPA VEO...

A los niños y niñas les resulta interesante poder

LEER A OTROS

La experiencia compartida de la lectura enfren-

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1º Básico | Nivel inicial
La minga



FICHA Nº 1 | *Te cuento, me cuentas*

- **GIRO Y HABLO**

Confeccione este afiche en una hoja de block, de manera que sea visible para todos.
Si lo desea, recorte estas frases y péguelas en una cartulina.

Cuando trabajamos
en **PAREJAS** yo:

MIRO a mi compañero de trabajo.

OIGO sus palabras.

HABLO solamente para que mi
compañero me escuche.

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1º Básico | Nivel inicial
La minga



FICHA Nº 2 | *Te cuento, me cuentas*

- Recorte las diferentes palabras y muéstrelas a sus estudiantes para que establezcan sinónimos para el primer grupo y antónimos para el segundo.

mudarse

bueyes



Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1º Básico | Nivel inicial
La minga



FICHA Nº 2 | *Te cuento, me cuentas*

lejos

isla

amigos

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1º Básico | Nivel inicial
La minga



FICHA Nº 3 | ¡Dame esos cinco!

NOMBRE: _____

FECHA: _____

- Entregue a cada estudiante una copia de esta mano para que en ella pueda jugar a escribir la respuesta, o bien dibujarla si lo requieren.

¿Cómo?

¿Por qué?

¿Qué?

¿Dónde?

Try Scribd **FREE** for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

[Start Free Trial](#)

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1º Básico | Nivel inicial
La minga

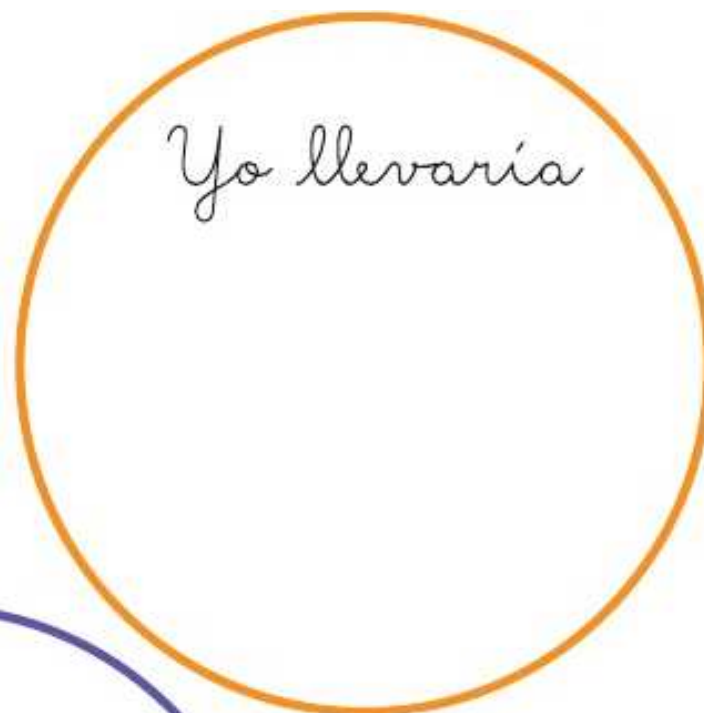
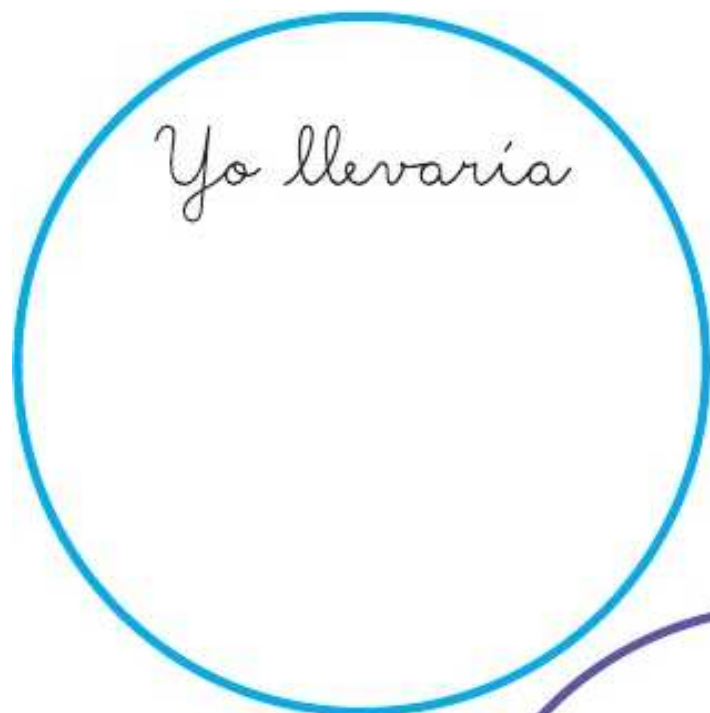


FICHA Nº 4 | *Nos cambiamos de casa*

NOMBRE: _____

FECHA: _____

- En cada círculo dibuja un elemento que te llevarías si te cambiaras de casa. Luego, en el círculo central dibújate a ti mismo.



Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

Try Scribd FREE for 30 days to access over 125 million titles without ads or interruptions!

Start Free Trial

Cancel Anytime.

EL PLACER DE FORMAR LECTORES

1º Básico | Nivel inicial
La minga



FICHA Nº 5 | *En el mapa veo...*

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Aquí vivo yo

Mi calle

Mi comuna